# Traitement Automatique du Langage Cours 1 - Syntaxe

Antoine Rozenknop antoine.rozenknop@lipn.univ-paris13.fr

24 septembre 2008

Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



Le président des antialcooliques mangeait une orange avec un couteau.

Segmenter en unités lexicales

```
"le", "président", "des", . . .
```

Le président des antialcooliques mangeait une orange avec un couteau.

- Segmenter en unités lexicales
- analyse lexicale : identifier les composants lexicaux et leurs propriétés

"le" : article défini, masculin, singulier

Le président des antialcooliques mangeait une orange avec un couteau.

- Segmenter en unités lexicales
- analyse lexicale : identifier les composants lexicaux et leurs propriétés
- analyse syntaxique : identifier des groupes et leurs relations "le président", sujet de "mangeait une orange avec un couteau"

Le président des antialcooliques mangeait une orange avec un couteau.

- Segmenter en unités lexicales
- analyse lexicale : identifier les composants lexicaux et leurs propriétés
- ▶ analyse syntaxique : identifier des groupes et leurs relations
- analyse sémantique : représentation du sens
  - il y a un président qui mange une orange avec un couteau

Le président des antialcooliques mangeait une orange avec un couteau.

- Segmenter en unités lexicales
- analyse lexicale : identifier les composants lexicaux et leurs propriétés
- analyse syntaxique : identifier des groupes et leurs relations
- analyse sémantique : représentation du sens
- analyse pragmatique : identifier enfin la fonction de l'énoncé dans le contexte

le président Bernard Poivrot mange l'orange emoisonnée avec le couteau magique qu'il a trouvé au fond de son trou

#### Introduction

#### La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



#### Introduction

#### La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées

# Grammatical?

- ▶ 1. Cette valise est pleine à craquer.
  - 2. \* A craquer, cette valise est pleine.
- ▶ 1. Ce nom est difficile à prononcer.
  - 2. A prononcer, ce nom est difficile.

# Ambigu?

- ▶ 1. Tout le monde admire son enfant.
  - 2. Son enfant est admiré par tout le monde.
- Tous les enfants ont vu une sorcière.
  - 2. Une sorcière a été vue par tous les enfants.

#### Introduction

#### La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

#### Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées

## **Définitions**

La syntaxe est l'étude scientifique de la construction des phrases. Elle vise à formuler les régularités sous-jacentes à leur organisation, c'est-à-dire qu'elle vise à déterminer les règles (principes) qui gouvernent les relations de combinaison et de dépendance entre les mots et les groupes de mots au sein de la phrase.

La grammaire est la description des contraintes caractéristiques d'une langue donnée. La grammaire est donc constituée des principes syntaxiques universels augmentés des principes spécifiques à une langue.

# Pourquoi la syntaxe en TAL?

- Pour la génération automatique d'énoncés;
- Pour l'interprétation d'énoncés?

# Pourquoi la syntaxe en TAL?

- Pour la génération automatique d'énoncés;
- ► Pour l'interprétation d'énoncés :
  - ► Désambiguïser les étiquettes morphosyntaxiques

Exemple :	La	petite	ferme	le	voile
	Art	Nom	Nom	Art	Nom féminin
	Pronom	Adj.	Verbe	Pronom	Verbe
	Nom	-	Adj.		Nom masculin

# Pourquoi la syntaxe en TAL?

- Pour la génération automatique d'énoncés;
- ► Pour l'interprétation d'énoncés :
  - Désambiguïser les étiquettes morphosyntaxiques
  - Profiter de la structure des phrases.

#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

### Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

### Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



# Mise en évidence des syntagmes

Mon frère déteste cet homme mesquin.

Mon frère trouve cet homme mesquin.

# Mise en évidence des syntagmes

- ▶ Mon frère déteste cet homme mesquin.
  - C'est cet homme mesquin que mon frère déteste.
  - Cet homme mesquin, Mon frère le déteste.
  - Cet homme mesquin est détesté par mon frère.
  - Qui ton frère déteste-t-il?
  - Cet homme mesquin.
- Mon frère trouve cet homme mesquin.

# Mise en évidence des syntagmes

▶ Mon frère déteste cet homme mesquin.

C'est cet homme mesquin que mon frère déteste.

Cet homme mesquin, Mon frère le déteste.

Cet homme mesquin est détesté par mon frère.

- Qui ton frère déteste-t-il?
- Cet homme mesquin.
- Mon frère trouve cet homme mesquin.

C'est cet homme que mon frère trouve mesquin Cet homme, mon frère le trouve mesquin

- Qui ton frère trouve-t-il mesquin?
- Cet homme.

# Tête de syntagme

```
L'étudiant dort sur son bureau Sujet-----> verbe <----- C. C. L.
```

```
Paul donne une fleur à Marie Sujet -----> verbe <---- C.O.D. C.O.I.
```

#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

### Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

### Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



► La substitution

- La substitution
  - La pronominalisation

- ► La substitution
  - ► La pronominalisation
  - La variation paradigmatique

- ▶ La substitution
- Le déplacement

- ► La substitution
- ► Le déplacement
  - Détachement

- ► La substitution
- ► Le déplacement
  - Détachement
  - Le clivage

- ► La substitution
- Le déplacement
  - Détachement
  - Le clivage
  - ► La dislocation (à gauche ou à droite)

- ► La substitution
- ► Le déplacement
- ► La transformation

- ► La substitution
- ► Le déplacement
- ▶ La transformation
  - Le passif

- La substitution
- Le déplacement
- ► La transformation
  - Le passif
  - L'Interrogatif

- La substitution
- Le déplacement
- ► La transformation
  - Le passif
  - L'Interrogatif
    - Interrogation partielle

- ► La substitution
- Le déplacement
- ► La transformation
  - Le passif
  - ► L'Interrogatif
    - Interrogation partielle
    - Interrogation totale

## Tests d'identification

- ► La substitution
- Le déplacement
- ► La transformation
- ► La conjonction (de coordination)

#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

### Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes Les tests classiques

### Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



► Marie pense au calme

- ► Marie pense au calme
  - 1. Marie pense à quelque chose; ce quelque chose c'est le calme.

- ► Marie pense au calme
  - 1. Marie pense à quelque chose; ce quelque chose c'est le calme.
  - 2. Marie pense et elle le fait au calme.

- ► Marie pense au calme
  - 1. Marie pense à quelque chose; ce quelque chose c'est le calme.
  - 2. Marie pense et elle le fait au calme.
- J'aspire au calme!

#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions:

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

### Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



# Définition d'une phrase

La phrase est l'unité privilégiée en syntaxe, l'unité maximale de la description. Elle est une suite d'unités *hiérarchisées*; ces unités hiérarchisées sont liées entre elles par des règles de "récriture" ou règles "syntagmatiques".

#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

## Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



## Exemple de règles de récriture

## Règles

- 1) P  $\longrightarrow$  SN SV
- 2)  $SV \longrightarrow V$
- 3) SV  $\longrightarrow$  V SN
- 4) SN  $\longrightarrow$  Dét Adj. N

## Exemple de règles de récriture

### Règles

- 1)  $P \longrightarrow SN SV$
- 2)  $SV \longrightarrow V$
- 3) SV  $\longrightarrow$  V SN
- 4) SN → Dét Adj. N

#### Dérivation

F

 $1 \implies \mathsf{SN}$  SV

 $4 \implies \mathsf{D\acute{e}t} \; \mathsf{Adj}. \; \mathsf{N} \; \mathsf{SV}$ 

 $3 \implies \mathsf{D\acute{e}t} \; \mathsf{Adj}. \; \mathsf{N} \; \mathsf{V} \; \mathsf{SN}$ 

4 ⇒ Dét Adj. N V Dét. Adj. N ⇒ Le petit garcon regarde la grosse dam

 $\Longrightarrow$  Le petit garçon regarde la grosse dame

#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

### Grammaires génératives et règles de récriture

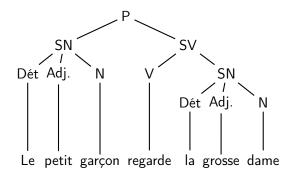
Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

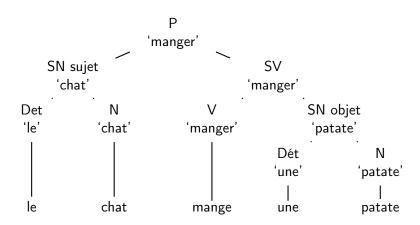
Les parenthèses étiquetées



# Représentation sous forme d'arbre



# Autre représentation sous forme d'arbre



#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

### Grammaires génératives et règles de récriture

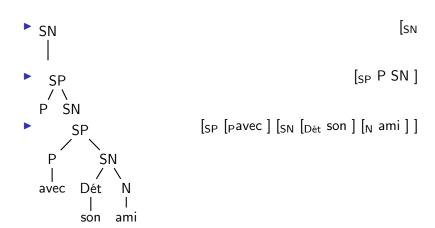
Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



## Représentation en parenthèses étiquetées



#### Introduction

La syntaxe

Notions de Grammaticalité et d'Interprétabilité

Définitions :

Les constituants syntaxiques

Organisation de la phrase en syntagmes

Les tests classiques

Organisation hiérarchique des syntagmes

Grammaires génératives et règles de récriture

Règles de réécriture

Les arbres syntaxiques

Les parenthèses étiquetées



# Principales difficultés

- ▶ lutter contre la prolifération des ambiguïtés ;
- décrire des phénomènes complexes (et subtiles).

# Ambiguïtés lexicales

- porte : nom féminin, verbe conjugué
- mousse : nom féminin, nom masculin, verbe conjugué
- la : déterminant, ou pronom personnel féminin singulier, ou nom masculin (note de musique)

Si l'on se limite aux simples catégories syntaxiques de base, environ 50% des mots d'un texte sont ambigus  $\rightarrow$  une phrase de 20 mots a environ  $2^{10}$  interprétations différentes au niveau des étiquettes morphosyntaxiques.

### Phénomènes de translation

Il s'agit d'un phénomène grammatical qui permet à une forme de changer de catégorie morphosyntaxique. Ainsi, tous les adjectifs, participes passés sont rendus ambigus si l'on veut que la grammaire soit capable de prendre en compte ce phénomène. Ex :

- vache : il est vraiment vache (emploi adjectival d'un nom)
- vert : mangez du vert
- blessé : il est blessé (vient du participe passé : il a blessé), le blessé

# Schémas de sous-catégorisation

- Jean parle.
- Jean parle à Marie.
- Jean parle de Paul.
- Jean parle de Paul à Marie.
- ← quatre entrées lexicales pour "parler".
- Parfois, cela provoque une ambiguïté dans l'énoncé :
  - "je parle à la maîtresse de Marie"

# Ambiguïtés de rattachement

Ambiguïté purement syntaxique.

- Elle mange une pomme avec les doigts / Elle mange une pomme avec la peau
- ► Elle mange une glace à la fraise / Elle mange une glace à la plage
- C'est la fille du cousin qui boit
- Il a parlé de déjeûner avec Paul.